

Фінішував II етап Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості»

В регіонах підбили підсумки II (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу майстерності педагогічних працівників позашкільних навчальних закладів «Джерело творчості».

Найбільшим фаховим конкурсом для педагогічних працівників позашкільних навчальних закладів України, який майже десять років привертає увагу громадськості до проблем освіти, підвищує імідж педагогічної професії є Всеукраїнський конкурс майстерності педагогічних працівників позашкільних навчальних закладів «Джерело творчості».

За минулі роки конкурс вже пройшов за більшістю напрямів позашкільної освіти. У цьому році презентують педагогічний досвід керівники гуртків **художньо-естетичного напрямку у номінаціях: «Керівник гуртка вокального та музичного мистецтва», «Керівник гуртка циркового та театрального мистецтва», «Керівник гуртка хореографічного мистецтва».**

У **23 регіонах** країни упродовж січня-лютого 2015 року Інститутами післядипломної педагогічної освіти, які здійснювали організаційно-педагогічний супровід I та II етапів Всеукраїнського конкурсу, було узагальнено напрацювання педагогічних працівників позашкільних навчальних закладів. Протягом очних турів обласного етапу Всеукраїнського конкурсу майстерності педагогічних працівників позашкільних навчальних закладів «Джерело творчості» представлені фрагменти гурткових занять, під час яких конкурсанти демонстрували фахову майстерність, знання методології педагогіки і психології, здатність до застосування інноваційних підходів до навчання і виховання, вміння зацікавити дітей та спонукати їх до розвитку творчих та інтелектуальних здібностей.

Конкурс активізував діяльність керівників гуртків позашкільних навчальних закладів, удосконалив їхню фахову майстерність та креативність, сприяв підвищенню ролі педагогічних працівників в естетичному вихованні підростаючого покоління, продемонстрував компетентність керівників гуртків, дав можливість виявити результати своєї роботи, показати надбання, які зуміли створити протягом років невтомною працею педагоги-позашкільники. Творче спілкування учасників та членів журі вражало своєю непередбачуваністю, сприяло орієнтації на нові ідеї, пошуку рішень і прийомів, виявленню творчо працюючих педагогів.

Конкурсні матеріали педагогів свідчать про оновлення змісту, напрямів та форм роботи керівників гуртків. Поширення набувають нестандартні форми проведення масових заходів. Серед критеріїв оцінювання журі визначило пріоритетним застосування компетентнісного та діяльнісного підходів до навчально-виховного процесу, доцільність вибору методів, прийомів, форм роботи, творче та майстерне використання організаційних та виховних методів та прийомів роботи.

У **Чернігівській** області 20 районів представили на конкурс 32 роботи з обласного Палацу дітей та юнацтва, міста Прилуки, Чернігова, Ніжина.

Цілеспрямована, систематична робота представлена у конкурсних матеріалах керівників гуртків Куликівського районного Центру позашкільної освіти, Городнянського районного Центру дитячої та юнацької творчості, Талалаївського Центру дитячої та юнацької творчості, Ніжинського районного Центру дитячої та юнацької творчості Чернігівської області. Заслужують на увагу роботи керівників гуртків Новгород-Сіверського Будинку школяра, Чернігівського районного Будинку школяра, Корюківського Центру дитячої та юнацької творчості. Високий методичний рівень продемонстрували конкурсні матеріали керівників гуртків м. Чернігова, Прилуцького Центру творчості дітей та юнацтва, Менського районного центру дитячої та юнацької творчості.

Сумська область визначила найсильнішими у виховній справі керівників гуртків Путивльського районного центру позашкільної роботи Путивльської районної, Комунального позашкільного навчального закладу Охтирської міської ради «Охтирський міський центр позашкільної освіти – Мала академія наук», Глухівського міського центру дитячої та юнацької творчості Глухівської міської ради, Комунального позашкільного навчального закладу Тростянецької районної ради «Палац дітей та юнацтва».

Найкращими представниками **Закарпаття** з 12 позашкільних навчальних закладів області стали педагоги Ужгородського районного центру дитячої творчості, Рахівського районного будинку дитячої та юнацької творчості, Хустського районного центру позашкільної роботи.

Кіровоградщина довірила продовжити конкурсну програму на III етапі Всеукраїнського конкурсу в тематичних номінаціях педагогам комунального закладу «Навчально-виховне об'єднання № 25 «Загальноосвітня школа I-III ступенів, природничо-математичний ліцей, центр позашкільного виховання «Ліра» Кіровоградської міської ради Кіровоградської області», Центру дитячої та юнацької творчості «Дивосвіт» загальноосвітньої школи I-III ступенів № 35 Кіровоградської міської ради Кіровоградської області, Кіровоградського районного центру дитячої та юнацької творчості.

На **Тернопільщині** найбільш вдало змоделювати заняття змогли керівники гуртків Центру творчості дітей та юнацтва міста Тернополя, Бережанського Будинку творчості школярів та молоді, Підволочиського районного будинку школярів.

Конкурс дозволив учасникам продемонструвати свою професійну майстерність та поділитися секретами власного успіху з колегами, отримати корисний досвід для подальшого професійного розвитку у **Житомирській** області 12 педагогам, **Вінницькій** – 20, **Рівненській** – 20, **Черкаській** – 17 .

У складі журі працювали фахівці з педагогіки, мистецтва і науки, викладачі вищих, професійно-технічних та позашкільних навчальних закладів. За підсумками роботи журі на обласному етапі відзначено педагогічні досягнення найкращих керівників гуртків грамотами департаментів освіти і науки обласних державних адміністрацій. Вже за тиждень **67 претендентів** на перемогу візьмуть участь у III етапі Всеукраїнського конкурсу.

Бажаємо їм успіхів!